

CV



Foto: Laura Stamer

Dorthe Bendtsen, født 1968

Jeg fortæller om byer og bygninger med udgangspunkt i min uddannelse som arkitekt og min erfaring som journalist, forfatter, foredragsholder og rundviser, hvor jeg brænder for at formidle fagligt stof, så det er til at forstå for en bred målgruppe.

Frivilligt arbejde: Formand for Selskabet for Arkitekturhistorie, bestyrelsesmedlem i Foreningen til Gamle Bygningers Bevaring

Arbejdsophold: Det Danske Institut i Rom, Hald Hovedgaard, Ørslev Kloster, Villa Gress

Dorthe Bendtsen

arkitekt MAA, BA i kunsthistorie, journalist DJ

5151 8894

dorthe.bendtsen@racconto.dk
www.racconto.dk

Racconto

Korsørgade 21 3.tv.
2100 København Ø



TITLER / UDDANNELSE

2024	Forfatter (autodidakt); medlem af Dansk Forfatterforening, faglitterære forfattere
2018	BA i kunsthistorie , Københavns Universitet (Åbent Universitet); medlem af Dansk Kunsthistoriker Forening
2012	Journalist DJ (autodidakt); medlem af Dansk Journalistforbund
1998	Cand.arch./arkitekt MAA , Afdeling for Restaurering, By- og Bygningspleje, Arkitektskolen Aarhus; medlem af Akademisk Arkitektforening

ARBEJDE

2020-	Fondsrådgiver i Bergiafonden (få timer pr. uge sideløbende med eget firma): Modtagelse af støtteansøgninger og forberedelse af indstillinger til bestyrelsen. Fonden støtter primært bogudgivelser inden for bygningskunst, design og kunsthåndværk.
2020-	Medredaktør på årsskriftet ARCHITECTURA udgivet af Selskabet for Arkitekturhistorie (få timer pr. uge sideløbende med eget firma) Redigering, korrekturlæsning, fondsansøgninger
2013-	Selvstændig arkitekt, forfatter og arkitekturformidler i egen virksomhed Racconto: Bøger, artikler, projektbeskrivelser og fondsansøgninger, foredrag og rundvisninger, SAVE-registrering og undervisning i SAVE-metoden, fredningsbeskrivelser, registrering og værdisætning af byer og bygninger. Opgaver for private virksomheder og organisationer, fonde og offentlige myndigheder (stat og kommune) samt opgaver på eget initiativ f.eks. bøger. Fast samarbejde 2017 og frem med Realdania By & Byg om rundvisninger i p.t. ca. 20 af deres bygninger – fra Odense Adelige Jomfrukloster fra 1504 over Arne Jacobsens egne huse til Bjørn Nørgaards boligbebyggelse Bispebjerg Bakke fra 2006-07. Fast samarbejde 2015 og frem med Center for Bygningsbevaring i Raadvad / Raadvadcentret om SAVE-registreringer, undervisning på deres kurser m.v. Fast samarbejde 2014-2023 med Renoverprisen (Realdania og Grundejernes Investeringsfond) om artikler til Renoverprisens årspublikation og nyhedsbreve.
2015-2017	Arkitekt/journalist/projektleder i Center for Bygningsbevaring i Raadvad (deltid sideløbende med eget firma): SAVE-registreringer, udpegning af bærende fredningsværdier, formidling (foredrag, undervisning, artikler, manuskripter, redigering m.v.)

- 2007-13** **Akademisk medarbejder/arkitekt/formidler på biblioteket på KADK, Det Kongelige, Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering**
Informationssøgning, vejledning, bogindkøb, katalogisering og indeksering, projektledelse
- 2004-07** **Faglig chef/arkitekt hos Bygningskultur Danmark/Bygningskulturens Hus**
Medlemsservice, bygningsbevaring, kurser og efteruddannelse i restaureringshåndværk, internationale frednings- og bevaringsforhold, rapporter, bøger, artikler, projektledelse
- 2001-04** **Arkitekt hos fredningsmyndighederne, daværende Kulturstyrelsen**
Bygningsfredning, fredningsbeskrivelser, sagsbehandling på fredede ejendomme, nyheder og artikler, redaktør for Fredningslisten
- 1999-2001** **Arkitekt i Arkitektfirmaet H. Thule Hansen, Aarhus**
SAVE-registreringer, kommuneatlas, lokalplaner
- 1998** **Arkitekt på Varmings Tegnestue, København**
Opmåling, registrering, restaurering