

CV



Foto: Laura Stamer

Dorthe Bendtsen, født 1968

Jeg fortæller om byer og bygninger med udgangspunkt i min uddannelse som arkitekt og min erfaring som journalist, forfatter, foredragsholder og rundviser, hvor jeg brænder for at formidle fagligt stof, så det er til at forstå for en bred målgruppe.

Frivilligt arbejde: Formand i foreningen Forum for Arkitektonisk Kulturarv, bestyrelsesmedlem i Foreningen til Gamle Bygningers Bevaring

Arbejdsophold: Det Danske Institut i Rom, Hald Hovedgaard, Ørslev Kloster, Villa Gress

Dorthe Bendtsen

arkitekt MAA, BA i kunsthistorie,
journalist DJ

5151 8894

dorthe.bendtsen@racconto.dk
www.racconto.dk

Racconto

Korsørgade 21 3.tv.
2100 København Ø



TITLER / UDDANNELSE

- 2018** **BA i kunsthistorie**, Københavns Universitet (Åbent Universitet); medlem af Dansk Kunsthistoriker Forening
- 2012** **Journalist DJ** (autodidakt); medlem af Dansk Journalistforbund
- 1998** **Cand.arch./arkitekt MAA**, Afdeling for Restaurering, By- og Bygningspleje, Arkitektskolen Aarhus; medlem af Akademisk Arkitektforening

ARBEJDE

- 2020-** **Fondbørnsgiver i Bergiafonden (få timer pr. uge sideløbende med eget firma):**
Modtagelse af støtteansøgninger og forberedelse af indstillinger til bestyrelsen. Fonden støtter primært bogudgivelser inden for bygningskunst, design og kunsthåndværk.
- 2020-** **Medredaktør på årsskriftet ARCHITECTURA udgivet af Selskabet for Arkitekturhistorie (få timer pr. uge sideløbende med eget firma)**
Redigering, korrekturlæsning, fondsansøgninger
- 2013-** **Selvstændig arkitekt, forfatter og arkitekturformidler i egen virksomhed Racconto:**
Bøger, artikler, projektbeskrivelser og fondsansøgninger, foredrag og rundvisninger, SAVE-registrering og undervisning i SAVE-metoden, fredningsbeskrivelser, registrering og værdisætning af byer og bygninger.
Opgaver for private virksomheder og organisationer, fonde og offentlige myndigheder (stat og kommune) samt opgaver på eget initiativ f.eks. bøger.
Fast samarbejde 2017 og frem med Realdania By & Byg om rundvisninger i p.t. ca. 20 af deres bygninger, – fra Odense Adelige Jomfrukloster fra 1504 over Arne Jacobsens egne huse til Bjørn Nørregaards boligbebyggelse Bispebjerg Bakke fra 2006-07.
Fast samarbejde 2015 og frem med Center for Bygningsbevaring i Raadvad / Raadvadcentret om SAVE-registreringer, undervisning på deres kurser m.v.
Fast samarbejde 2014 og frem med Renoverprisen (Realdania og Grundejernes Investeringsfond) om artikler til Renoverprisens årspublikation og nyhedsbreve.
- 2015-2017** **Arkitekt/journalist/projektleder i Center for Bygningsbevaring i Raadvad (deltid sideløbende med eget firma):**
Arkitektoniske, bygnings- og arkitekturhistoriske undersøgelser, SAVE-registreringer, udpegnings af bærende fredningsværdier, formidling (foredrag, undervisning, artikler, manuskripter, redigering m.v.)

- 2007-13** **Akademisk medarbejder/arkitekt/formidler på biblioteket på KADK, Det Kongelige, Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering**
Informationssøgning, vejledning, bogindkøb, katalogisering og indeksering, projektledelse
- 2004-07** **Faglig chef/arkitekt hos Bygningskultur Danmark/Bygningskulturens Hus**
Medlemsservice, bygningsbevaring, kurser og efteruddannelse i restaureringshåndværk, internationale frednings- og bevaringsforhold, rapporter, bøger, artikler, projektledelse
- 2001-04** **Arkitekt hos fredningsmyndighederne, daværende Kulturstyrelsen**
Bygningsfredning, fredningsbeskrivelser, sagsbehandling på fredede ejendomme, nyheder og artikler, redaktør for Fredningslisten
- 1999-2001** **Arkitekt i Arkitektfirmaet H. Thule Hansen, Aarhus**
SAVE-registreringer, kommuneatlas, lokalplaner
- 1998** **Arkitekt på Varmings Tegnestue, København**
Opmåling, registrering, restaurering